

2025 부산영상위원회 부산제작사 장편극영화 제작지원 사업 공고

I

사업 목적 및 지원 개요

☐ 사업목적

1. 제작지원사업 조기 선정으로 지역 제작사가 작품 제작에 필요한 준비 기간을 확보하고 이를 통해 추가제작비 조달, 캐스팅 등 콘텐츠 경쟁력 제고 방안 마련 지원
2. 투자, 캐스팅 등 프로덕션 과정에서 기간을 요구하는 여러 단계를 대비하는 제작사 전략 수립 및 비즈니스 창출 효과 기대

☐ 지원내용

1. 부산제작사의 장편극영화 제작비 지원

☐ 지원편수

○ 지원편수: 2편 내외(부산지역 신인 감독 쿼터 1편 포함)

※ 전체 지원 편수 중 부산지역 신인 감독 작품 1편 선정

[부산지역 신인 감독 쿼터]

- 부산지역 신인 감독 : 부산지역 제작사에서 제작하고 장편영화 3편 미만을 연출한 감독으로 공고일 이전 기준으로 부산지역에 거주하여야 함

※ 선정 과정에서 지원 적격 작품을 선정하지 못할 경우, 재공고를 통해 진행할 수 있음

II

지원 대상 및 지원 조건

☐ 지원대상 및 신청자격

1. 부산영상위원회 지원사업 신청자격을 증빙할 수 있어야 함
2. 1인 기업(개인사업자)의 경우, 대표자를 포함한 주요 스태프 구성(연출, 제작, 촬영감독, 조명감독 등)이 확정된 경우 신청 가능

신청 자격	내 용	
	부산소재 제작사	공고일 기준 1년 전부터 사업장(본사) 소재지를 부산으로 유지하고 있는 제작사 - ‘영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률’에 정의된 영화제작업자로 사업자 등록 및 영화제작업 신고를 필한 자

주요 확인 사항	▶ 지원사업 신청 시 저작권 또는 영상화 권리 증빙 필수 - 제작사가 저작권을 보유함을 증빙 - 또는 저작권자(원작자, 각본가 등)와 영상화 권리 계약 등 제작사가 영상화 함에 있어 관련 권리 등에 대한 계약, 허락 등 증빙 필수 ▶ 제작사와 감독 간의 연출계약서 제출 단, 감독이 제작사 대표일 경우, 제출하지 않아도 됨 ▶ 선정 이후 제작사 또는 작품에 참여하는 감독 변경 불가 ▶ 원작이 있는 경우 원작 사용에 대한 사용계약서(사용동의서) 제출 필수 ▶ 제작사 및 감독 등 포트폴리오 제출 ▶ 촬영이 개시되었거나 지원작 선정결정일 이전 촬영 예정인 작품은 신청 불가 ▶ 신청 제작사는 본 위원회 제작지원사업 각 부문(장편극영화/(웹)드라마/장편다큐멘터리제작지원)에 각 1편의 작품만 선정 가능 ▶ 최근 2년 연속 지원받은 제작사는 해당 연도 지원 불가(3년 연속 지원 불가) ▶ 선정작 감독 및 프로듀서는 본 위원회 타 지원사업에 감독 및 프로듀서로 참여 불가 ▶ 차년도(2025년) 사업 확정 및 승인 등에 따라 지원 규모 등은 변경될 수 있음 ▶ 장편극영화 제작지원사업 지원금액 및 신청양식은 접수일 이전 별도 공지
-------------------------	---

□ 지원조건

1. 제작사의 이행(지급)보증보험증권 제출 필수
2. 사업기간(당해 12월 5일(금)까지) 내 지원금 정산서 및 촬영증빙자료(현장 편집본 등) 제출 완료
3. 부산지역 촬영 및 부산 인력 이행 조건

부산지역 촬영	부산지역 거주 인력(엔딩 크레딧 참여 인력 기준)
30% 이상	30% 이상

4. 작품제작 완료 후 위원회의 사업 홍보 목적(비영리 공공 목적) 등으로 작품의 영상 클립 및 스틸 컷 등을 사용함에 동의해야 함 ※위원회 홈페이지 게시 및 홍보 등으로 활용
5. 영화제작 완료 시(상영본, 영화제 출품용) 해당 사업 지원에 대한 크레딧을 표기해야 하며, 지정된 양식을 사용하는 것을 원칙으로 함

※크레딧 명시 양식

부산영상위원회 2025년 부산제작사 장편극영화 제작지원작	 BUSAN FILM COMMISSION 부산영상위원회
------------------------------------	---

□ 지원금 사용 용도 및 지급

1. 인건비 집행 비중
 - 총 지원금액의 80% 이하 범위에서 집행 가능
 - (정규직, 일용직, 프리랜서 등 스태프 인건비에 해당되며 대표자도 범위에 포함)
2. 직접제작비 외의 기자재 구입, 경상비, 수리 비용 등은 집행 불가
3. 지원금은 약정체결 이후 제작사가 필요 서류 (이행(지급)보증보험증권, 제작세부계획서

(촬영일정 및 예산계획))등을 제출하고 구체적인 세부 제작계획서를 위원회가 검토하여
2회로 분할하여 지급함

※ 지원금 사용 및 정산은 2025년 부산영상위원회 지원사업 정산 가이드에 따름.

III

심사 및 선정

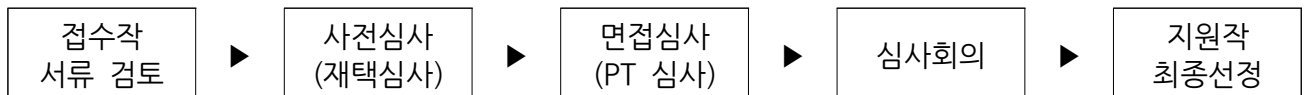
1. 지원결정

- 2025년 부산제작사 장편극영화 제작지원 심사규칙에 의거함
- 신청 접수된 작품에 대한 심사위원회의 결정과 위원회 최종 의결에 따라 결정
※ 선정과정에서 지원 적격 작품을 선정하지 못할 경우, 재공고를 통해 진행할 수 있음

2. 심사위원회 구성

- 각 분야(연출/제작/투자배급/평론/기타 등) 외부 전문가 5인 내외로 심사위원 선정 및 심사
위원회 구성

3. 심사절차



※ 면접심사: 사전심사(재택심사)를 통해 지원 예정작품의 최대 6배수 이내로 선정

※ 부산신인쿼터(1편) 운영에 따라 면접심사(PT 심사) 편수 조정 가능

4. 선정기준

평가 항목	배 점
작품기획 및 독창성/연출 역량(연출자 포트폴리오 등)	30점
예산운용 및 제작역량 (제작계획서, 세부 제작예산서 등)	30점
추가 펀딩 및 투자금 유치 가능성	40점

5. 선정작 발표

위원회 대표 홈페이지 공지 및 개별 연락

IV

추진일정

구분	일정	비고
사업공고	11월 12일(화)	홈페이지 게시
신청접수	12월9일(월) ~ 12월 23일(월) 18시까지	제출시간 엄수
심사 및 선정	2025년 1월 중	※PT심사: 1월 말 예정
선정작공고	2월 초	

※ 추진 일정은 정기총회, 운영계획, 심사 등에 따라 일부 변동될 수 있음

※ 사업공고(일정) 및 지원자격 변경에 따른 부산 제작사 등 대상 사업 설명회 진행

구 분		내 용
온라인 신청	지원신청서	• 부산영상위원회 회원가입(영화인) 후 온라인 신청
1	저작권 보유 확인 및 서약서, 영화화(영상화) 이용권리 확인서	• 위원회 소정 양식
2	개인정보 수집·이용에 관한 동의서	• 위원회 소정 양식
3	부산영상위원회 지원사업 확인 사항	• 위원회 소정 양식
4	제작계획서	• 위원회 소정 양식 * 제작사 정보, 작품 개요, 제작 개요, 스태프 구성, 제작비 구성 및 조달 계획, 연출계약서, 참여 구성원 리스트 및 활동내역서 ※ 부산지역 신인 감독 쿼터 지원시 증빙자료(등본) 필수 첨부
5	작품기획서	• 자유 양식 * 로그라인 및 기획의도, 등장인물 및 주요장면 연출계획, 감독 및 제작진 소개, 촬영 세부계획, 작품 활용계획 필수 첨부
6	시나리오(시놉시스 포함)	• PDF 형식으로 제출 ※워터마크 권장 • 맑은고딕, 11pt, 줄간격 160%, 장평 100%, 자간 0%, 여백 (좌/우)20mm, 여백(위/아래)12mm, 머리/꼬리말10mm
7	제작비 예산 내역서	• 위원회 소정 양식(엑셀 파일로 제출)
8	사업자등록증	
9	영화업신고증	

※소정 양식은 공고문 내 첨부파일을 통해 다운로드받은 후 작성

1. 접수기간

12월 9일(월) ~ 12월 23일(월) 18시 00분까지 ※접수시간 이후 접수 완료 작품은 제외

2. 접수방법

○ 홈페이지(www.bfc.or.kr)를 통해 회원가입 후 온라인 신청

- 포트폴리오 제출: 온라인 신청 페이지의 '온라인 스크리너 링크'주소 입력

※ 유튜브(일부 공개 설정 등) 또는 비메오(비밀번호 설정) 등

※ 포트폴리오 유출 사고 방지를 위해 스크리너 비밀번호 설정 및 워터마크 표시 권장

※ 심사용 포트폴리오 파일 재생은 원활해야 하며, 외국어 대사 사용 시 한글 자막 제공

○ 문의(지원사업 담당자): 051-7200-336, 361 / bfcg1@filmbusan.kr