## 2024년 부산영상위원회-오펜

# 스토리 공동창작 프로젝트 참여자 모집 공고

부산영상위원회는 CJ ENM 산하 국내 최고 창작자 발굴·양성 사업인 오펜 (O'PEN)과 연계하여 '스토리 공동창작 지원사업'을 시행합니다. 선정 작가에게는 오펜 작가와 스토리 공동창작 참여 및 작가료, 프로젝트 참여 크레딧(각본 등)의 기회를 제공하는 이번 사업에 많은 관심과 참여 바랍니다.

# I

## 사업 목적 및 지원개요

### ■ 사업목적

- O 드라마 시리즈 등 집단 창작 시스템 확산을 위한 IP 공동 창작 프로젝트 추진
- O CJ ENM 산하 오펜(O'PEN) 작가와 지역 우수 작가 매칭 및 프로젝트 기획개발

### ■ 공동창작 기간

2024년 6월 ~ 12월(7개월간)

### ■ 진행 일정

- 접수기간: 2024년 5월 3일(금) ~ 5월 26일(일) ※마감일 자정까지 접수 분
- O 선정작 발표: 2024년 6월 초(예정)
- O 비 고: 응모 및 심사 진행 과정에서 진행 일정 일부 변경 될 수 있음

### ■ 공동창작 개요

공동창작자 4인으로 구성, CJ ENM의 기획 PD가 참여하여 공동스토리 개발 및 창작

크리에이티브 디렉팅	공동창작
CJ ENM(오펜) 소속 기획 PD 구성	부산 작가(2명) + 오펜 작가(2명) 공동스토리 개발 및 창작

### ■ 지원내용

창작지원금

1천8백만원(월 3백만×6개월)

IP컨설팅

CJ ENM 소속(tvN, TVING, 스튜디오드래곤, 스튜디오스 등) 크리에이터 컨설팅 및 전문가(역사, 고증, 직업 등) 컨설팅

크레딧

창작자 크레딧 등재 ※각본, 원작 각색 등 프로젝트 성격에 따라 결정

공동창작 IP 판로개척 및 연계 프로그램 투자, 제작, CP사 대상 공동창작물 선공개 프로모션 /스토리 팸투어 등 지원

※ 지원 내용은 섭외 등 운영 진행사항에 따라 변동 될 수 있음

### ■ 선발인원: 2명 내외

구분	부산 창작자	오펜 창작자
선발인원	2명 내외	2명 내외
선정방식	CJ EMN 내부 심사를 통해 선정	오펜 교육과정을 수료한 오펜 소속 작가 중 CJ ENM 내부 평가를 통해 선정

# II

## 지원 대상 및 지원 조건

## ■ 지원대상(필수 사항)

부산지역(거주) 또는 최근 3년 이내 부산 활동자

※ 부산활동자 기준 및 증빙 자료: 24년도 5월 기준 증빙자료 제출 필수

구분	내용	비고
부산활동자	공고일 이전 기준 소재지(거주지)가 부산이 아니지만 활동권이 부산이며 이를 증빙할 수 있는 자	예) 주소지가 부산이 아닌 부산소재 대학생, 직장인 등
활동 증빙	-재학, 재직, 사업자등록증 등 증빙 서류 -부산지역 영화,영상콘텐츠 키스태프 이상 활동 증빙 -기타 부산지역 활동 증빙 자료	〈키스태프〉해당 대상자 : 연출, 프로듀서, 작가

## ■ 지워자격

- 장편극영화, 드라마(단막/시리즈) 각본 등 영상콘텐츠 대본 창작 능력 우수자
- 공모전 입상, 작가 데뷔, 기획개발 계약, 콘텐츠(60분 기준) 연출/제작, 부산영상위원회

기획개발 및 제작지원사업 선정자 등 대외 실적 증빙 가능자(택일 가능)

- O 사업 기간 중(7개월) 해당 프로젝트 업무에 전념할 수 있는 자
- 해당 프로젝트 기간 중 공동창작 프로그램을 위해 서울-부산 이동에 제약이 없는 자

# □ 공모 접수

- 모집 분류 및 접수 안내 ※ 하단 내용을 필히 참고 바랍니다.
- 모집 안내
  - 모집 분야: 드라마(단막, 시리즈), 영화(장편극영화)
  - ★ 필수 접수 편수: 2편 이상(드라마, 영화 분야 교차 접수 가능)
  - 접수 편수 제한(필수 접수 편수 포함)
    - ▶ 드라마 부문: 전체 5편까지 제출 가능
    - ▶ 영화 부문: 최대 3편까지 제출 가능
- O 접수 서류 및 기준

	제출서류	제출요건	
DRAMA (단막, 시리즈)	단막 60분 기획안(5매 내외) 및 대본 35매 내외 시리즈 40~60분, 8부 이상 기획안(10매 내외) 및 대본 1,2회(회당 15~35매 내외)	<u>드라마 부문 전체 5편까지 제출 가능</u> (예시- 단막 3개, 시리즈 2개) *형식: 한글 또는 MS워드(글자크기 11포인트)	
FILM(강편)	기획인(5매 내외) 및 3편 시나라오(100분 내외)	최대 3편까지 제출가능 *형식: 한글 또는 MS워드(글자크기 11포인트)	
필수 사항	※ 접수 원고: 2편 이상 필수(드라마, 영화 분야 교차 접수 가능) ※		
공통 제출	① 지원신청서(별도 양식 첨부) ② 주민등록등본(주소지 확인) 또는 활동증명서(재학, 재직, 사업자 등) ③ 기획안: 5매/10매(시리즈 해당) 내외 자유양식		
기 타	<ul> <li>★ 제출 서류는 하나의 압축파일(ZIP)로 제출         파일명: 2024 BFC-O'PEN 스토리 공동창작 프로젝트-작품명-출품인명.zip         ★ 개별 응모 서류 파일명 설정         ① 응모 신청서: 2024 BFC-OPEN 스토리 공동창작 프로젝트_작품명_신청서         ② 기획안: 2024 BFC-OPEN 스토리 공동창작 프로젝트_작품명_기획안         ③ 출품 원고: 2204 BFC-OPEN 스토리 공동창작 프로젝트_작품명_출품원고         ④ 소재지증빙: 2024 BFC-OPEN 스토리 공동창작 프로젝트_작품명_소재지증빙     </li> </ul>		

- 접수기간: 2024년 5월 3일(금) ~ 5월 26일(일) **※마감일 자정까지 접수 분 해당**
- O 접수방법

부산영상위원회 홈페이지(www.bfc.or.kr) 공고에 첨부된 지원신청서 양식을 다운로드 하여 작성 후, 작품과 함께 PDF로 변환하여 이메일 접수

○ 접수 및 문의: 051-720-0326 / bfcip@filmbusan.kr(이메일 접수)

# IV |

## 심사 및 선정

- 심사위원 구성 및 심사 운영
  - 심사위원회 구성 및 운영: CJ ENM 내부 전문가로 구성된 심사위원회 운영
  - 심사위원회의 결정과 위원회 최종의결에 따라 지원자 최종 결정
  - 심사결과에 따라 선정자 없거나, 축소 선정, 재공고 할 수 있음

### ■ 진행절차



■ 결과발표: 부산영상위원회(www.bfc.or.kr) 홈페이지 공지 및 개별연락(6월초 예정)

# V

# 지원 시 유의사항

### ■ 유의사항

- 당해 연도 부산영상위원회 타 지원사업과 중복 선정 불가
- 지원자 본인 명의로 지원 필수, 신청서에 개인정보(주소, 연락처 등)를 정확히 기재
- 제출 대본에 지원자를 식별할 수 있는 정보 노출할 경우 심사에서 제외될 수 있음
- 제출작은 순수 창작물로 타인의 명예나 신용 등 권리를 침해하지 않아야 함
- 모방, 모작 등 저작권 침해 시 지원 자격을 박탈하며, 지원금은 반환해야 함
- 개인 지원만 가능하며, 팀 단위 지원은 불가
- 접수된 서류는 반환하지 않으며, 심사 후 선정되지 않은 지원 서류는 모두 파쇄 처리 함
- 심사 일정은 지원 작품 수 등 상황에 따라 변경될 수 있음

### ■ 지원 결정의 취소

- 지원과정에서 허위 또는 부정한 방법이 드러나는 경우
- 지원자의 개인 사정 등으로 자진 지원 철회 시 향후 2년 동안(선정일 기준) 부산영상위원회의 각종 지원사업의 지원 대상에서 제외함
- O 선정 이후에도 지원자 및 작품 등에 결격사유가 확인될 경우, 즉시 지원 철회 및 지원금 환수하며, 향후 5년 동안(선정일 기준) 위원회 각종 지원사업의 지원 대상에서 제외함